AQA

A-level FRENCH

Paper 3 Speaking
June 2022

Examiner's Material

Time allowed: 21–23 minutes (including 5 minutes' preparation time at the start of the test)

Instructions

- The contents of this Booklet must be treated as **strictly confidential** until the end of the test window.
- During the 5 minutes' preparation time at the start of the test, candidates are required to prepare one of the two cards given to them.
- Candidates may make notes during the preparation time only on the Additional Answer Sheet provided. **They must not write on the card**.
- Candidates may refer to the card and any notes they have made at any time during this section of the test.
- Candidates should hand the stimulus card and the Additional Answer Sheet to you before the start of the independent research section.

Information

- The test will last approximately 16–18 minutes and will consist of a stimulus card (5–6 minutes), a presentation by the candidate of his/her research project (2 minutes) and a discussion of the research project (9–10 minutes). The discussion should focus on the content of the research, not the process.
- You will ask the questions exactly as they are printed on the card and may ask follow-up questions to develop the discussion of the sub-theme.
- You will give a brief response to any questions which the candidate asks you during the discussion.
- If the candidate does not ask two questions, you will invite the candidate to do so before the end of the discussion on the sub-theme.
- To develop the discussion of the sub-theme, candidates will be expected to respond to questions and discuss in **French** broader issues within the sub-theme on the card.
- Candidates must **not** use a dictionary at any time during the preparation period or during the test.

CARTE A	
Theme	Aspects of French-speaking society: current trends
Sub-theme	La famille en voie de changement

En France le mariage revient à la mode

Selon un sondage récent, on compte 7000 mariages de plus cette année par rapport à l'année dernière. Pourtant, le nombre de mariages entre personnes du même sexe a baissé : 6000 cette année contre 7000 l'année dernière. Le sondage note aussi que l'âge des mariés chez un couple homme/femme augmente chaque année : les femmes disent ‹‹ oui ›› en moyenne à 36 ans et les hommes à 38 ans.

Questions

- Que dit-on ici sur le mariage en France ?
- Quelle est votre réaction aux informations données ?
- Selon ce que vous en savez, comment est-ce que le mariage évolue, en France, ou ailleurs dans le monde francophone ?

CARTE B	
Theme	Aspects of French-speaking society: current trends
Sub-theme	La « cyber-société »

La technologie : l'isolement augmente au sein de la famille

Smartphone, tablette, ordinateur, télévision : une famille française possède 9 écrans en moyenne. Temps passé devant un écran : 5 heures par jour pour les adultes ; 4 heures pour les enfants. François de Singly, sociologue, s'inquiète. ‹‹ Les frères et sœurs passent de moins en moins de temps ensemble. ›› Un autre fait alarmant : selon un sondage récent, 28% des parents consultent leur portable quand ils jouent avec leurs enfants.

Questions

- Que dit-on ici sur la technologie dans les familles en France ?
- Qu'est-ce que vous pensez des informations données ?
- Selon ce que vous en savez, quelle est l'influence de la technologie sur la vie de famille dans le monde francophone ?

CARTE C	
Theme	Aspects of French-speaking society: current trends
Sub-theme	Le rôle du bénévolat

Une tradition luxembourgeoise : des bénévoles organisent un repas de Noël

Le Luxembourg se classe parmi les pays les plus riches d'Europe. Pourtant la pauvreté est bien présente au Grand Duché.

Chaque Noël, 90 bénévoles servent un repas de fête aux habitants les plus défavorisés du pays. L'année dernière ils étaient 400 à en profiter. Les bénévoles viennent des clubs de foot, des chaînes de supermarché, des banques internationales et des cabinets d'avocats.

Questions

- Que dit-on ici sur le bénévolat au Luxembourg ?
- Quelle est votre réaction aux informations sur cette carte ?
- Selon ce que vous en savez, quel est le rôle du bénévolat, en France, ou ailleurs dans le monde francophone ?

CARTE D	
Theme	Artistic culture in the French-speaking world
Sub-theme	Une culture fière de son patrimoine

Réactions à l'incendie qui a ravagé Notre-Dame de Paris

Diverses opinions ont été exprimées :

‹‹ Nous rebâtirons cette cathédrale, tous ensemble, parce que c'est notre destin profond ››, a annoncé Emmanuel Macron.
Les grandes entreprises ont donné plus de 800 millions d'euros.
Pour les gilets jaunes, les donateurs riches sont indifférents à la misère sociale qui existe en France.
Et la grande question pour l'avenir : faut-il reconstruire à l'identique la flèche détruite, ou la remplacer par une flèche moderne ?

Questions

- Que dit-on ici sur Notre-Dame de Paris ?
- Quelle est votre réaction aux informations données ?
- Selon ce que vous en savez, quelles sont les attitudes envers la protection du patrimoine national, en France, ou ailleurs dans le monde francophone ?

CARTE E	
Theme	Artistic culture in the French-speaking world
Sub-theme	La musique francophone contemporaine

La chanson française : star à l'export

Jamais la chanson française n'a été aussi populaire en dehors de l'Hexagone et du monde francophone. L'an dernier, ils étaient 26 artistes français à avoir franchi le seuil des 50 000 ventes d'albums à l'étranger, y compris Gims, Charlotte Gainsbourg et Louane. La musique française vit un âge d'or à l'international.

Questions

- Que dit-on ici sur la chanson française à l'étranger ?
- Quelle est votre réaction aux informations données ?
- Selon ce que vous en savez, qu'est-ce qu'on fait, en France, ou ailleurs dans le monde francophone, afin de promouvoir la musique francophone ?

CARTE F	
Theme	Artistic culture in the French-speaking world
Sub-theme	Cinéma : le septième art

Il faut encourager les jeunes cinéastes francophones

Le « Festival du court-métrage » aura lieu au mois de décembre dans la ville d'Annaba en Algérie. Le but du Festival ? Promouvoir et encourager les jeunes cinéastes francophones. 26 films, au moins, seront visionnés au cours du Festival. Selon le directeur du Festival, « Cet événement est d'une importance capitale pour la promotion et l'enrichissement du cinéma à travers le monde francophone. »

Questions

- Que dit-on ici sur le « Festival du court-métrage » ?
- Quelle est votre réaction aux informations sur cette carte ?
- Selon ce que vous en savez, qu'est-ce qu'on fait, en France, ou ailleurs dans le monde francophone, afin de promouvoir les cinéastes francophones ?

CARTE G	
Theme	Aspects of French-speaking society: current issues
Sub-theme	Les aspects positifs d'une société diverse

Partager nos cultures pour rendre le monde plus beau

Les artistes québécois donnent au monde francophone un exemple à suivre en soulignant les valeurs d'inclusion et d'égalité des chances. Une nouvelle exposition d'œuvres d'art invite les artistes d'origines ethniques diverses à partager leurs expériences de la vie et leur culture. Il est indéniable que, grâce à la reconnaissance et au partage des cultures, une société multiculturelle est plus belle.

Questions

- Que dit-on ici sur le multiculturalisme au Québec ?
- Quelle est votre réaction aux informations données ?
- Selon ce que vous en savez, jusqu'à quel point est-ce qu'on encourage les immigrés à conserver leur culture, en France, ou ailleurs dans le monde francophone ?

CARTE H	
Theme	Aspects of French-speaking society: current issues
Sub-theme	Quelle vie pour les marginalisés ?

Éducation : tous les espoirs sont permis !

Rendre l'école accessible à tous les enfants, y compris aux enfants handicapés : le défi est immense. Au Niger, « Handicap International » y consacre toute son énergie. Selon le chef du projet, « On cherche des solutions pratiques pour permettre l'inclusion des enfants handicapés dans les écoles. Nous voyons que ces efforts sont efficaces. Il y a toutes les raisons d'espérer qu'un jour l'école sera vraiment accessible à tous. »

Questions

- Que dit-on ici sur le travail de « Handicap International » ?
- Que pensez-vous de cette initiative ?
- Selon ce que vous en savez, que fait-on, en France, ou ailleurs dans le monde francophone, afin d'encourager l'inclusion sociale ?

CARTE I	
Theme	Aspects of French-speaking society: current issues
Sub-theme	Comment on traite les criminels

Jeunes délinquants : les sanctions ne réduisent pas le taux de criminalité

Selon un reportage récent, les faits de délinquance juvénile à Paris ont augmenté de presque 30% dans les trois dernières années. Parmi les délits les plus fréquents, on cite les vols à la tire de téléphones portables, les vols à l'étalage dans les grandes surfaces et les affaires de stupéfiants. Les vols sont plus nombreux à 16 ans et les affaires de stupéfiants à 18 ans. Pourtant, la capitale n'est pas la seule ville touchée par une hausse de ce phénomène.

Questions

- Que dit-on ici sur la délinquance juvénile ?
- Que pensez-vous des informations données ?
- Selon ce que vous en savez, que fait-on, en France, ou ailleurs dans le monde francophone, pour résoudre ce problème de délinquance juvénile ?

CARTE J	
Theme	Aspects of political life in the French-speaking world
Sub-theme	Les ados, le droit de vote et l'engagement politique

Droit de vote à seize ans – trois raisons pour dire NON !

Les opinions qu'expriment le plus souvent ceux qui s'opposent au droit de vote à seize ans sont :

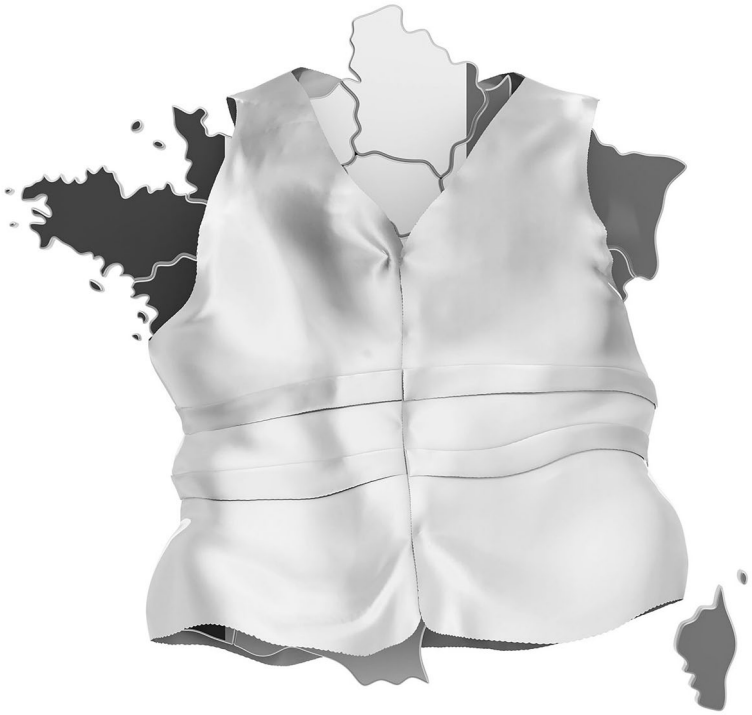
- Le droit de vote suppose trop de responsabilité pour pouvoir être exercé à cet âge.
- Les propositions soumises au vote sont parfois très complexes.
- A 16 ans, on se laisse encore facilement influencer par des enseignants qui vous « endoctrinent ». Récemment certains profs ont déclaré que la participation aux manifestations pour le climat était obligatoire.

Questions

- Que dit-on ici sur le droit de vote à 16 ans ?
- Que pensez-vous des opinions données ?
- Selon ce que vous en savez, quelles sont les attitudes envers le droit de vote à 16 ans, en France, ou ailleurs dans le monde francophone ?

CARTE K	
Theme	Aspects of political life in the French-speaking world
Sub-theme	Manifestations, grèves – à qui le pouvoir ?

Les Français n’ont plus besoin de se syndicaliser



Seuls 11% des salariés français sont syndicalisés ; en partie parce qu’ils ne restent plus aussi longtemps employés dans une même entreprise, en partie parce qu’ils ne se sentent pas soutenus par les représentants syndicaux. Le mouvement spontané des « gilets jaunes » illustre bien comment les Français peuvent montrer leur colère en paralysant le pays, sans s’adresser aux structures traditionnelles.

Questions

- Que dit-on ici sur les syndicats en France ?
- Que pensez-vous des informations données ?
- D’après ce que vous en savez, qui a le plus de pouvoir dans le domaine du travail, en France, ou ailleurs dans le monde francophone ?

CARTE L	
Theme	Aspects of political life in the French-speaking world
Sub-theme	La politique et l'immigration

La question de l'immigration inquiète les Français

Aux élections présidentielles de 2017, le Front national est sorti en deuxième position. Nouvellement rebaptisé Rassemblement national, ce parti d'extrême droite a obtenu plus de votes que les autres partis français aux élections européennes en 2019. Ce qui est inquiétant, c'est que plus que jamais, grâce au parti de Marine Le Pen, l'immigration et l'insécurité sont au centre des débats politiques en France.

Questions

- Que dit-on ici sur l'attitude politique des Français ?
- Que pensez-vous des informations données ?
- D'après ce que vous en savez, comment est-ce qu'on traite la question de l'immigration, en France, ou ailleurs dans le monde francophone ?

A-level French Speaking Test Confidential Sequence Chart

Students must be given two stimulus cards using the following sequence. The teacher-examiner must avoid overlap with the student's individual research topic. It is not possible to make a blanket ruling on the issue of the overlap of topics. Part of the teacher-examiner's preparation is to look at the scope of the individual cards and make a judgement as to whether there is the possibility of overlap of material in terms of what their students have researched. If so, then the next suitable combination of cards in the sequence should be offered to the student. Where two teacher-examiners are testing at the same time, the whole centre should be treated as one eg if each teacher-examiner is testing four students, one should start at Candidate 1 and the other at Candidate 5. Schools/colleges with more than 30 students should begin the sequence again from number 1.

Candidate	Cards
1	A + H
2	L + A
3	H + C
4	A + G
5	A + I
6	C + K
7	K + A
8	D + J
9	B + H
10	I + E
11	K + F
12	B + I
13	J + B
14	D + K
15	J + E
16	J + F
17	I + D
18	G + B
19	E + K
20	F + H
21	E + G
22	E + L
23	C + I
24	D + L
25	H + D
26	C + J
27	F + L
28	L + B
29	G + C
30	F + G

There are no materials printed on this page

There are no materials printed on this page

Copyright information

For confidentiality purposes, all acknowledgements of third-party copyright material are published in a separate booklet. This booklet is published after each live examination series and is available for free download from www.aqa.org.uk.

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team.

Copyright © 2022 AQA and its licensors. All rights reserved.